

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
ТОО «МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОРПОРАЦИЯ»



УТВЕРЖДАЮ
Ректор ТОО «МОК»

 Имандосова М.Б.
«26» 02 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
О МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ И ДИЗАЙНЕРСКИХ
ШКОЛ ЕВРАЗИИ

Алматы, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОПИСАНИЕ	3
2. СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ	3
3. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
4. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ ПРИНИМАЮЩЕЙ СТОРОНЫ	3
5. ОБЯЗАННОСТИ ПРИНИМАЮЩЕЙ СТОРОНЫ (ОРГКОМИТЕТА)	3
6. ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТВУЮЩЕЙ СТОРОНЫ	4
7. МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВЫПУСКНЫХ КВАДИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ (ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ)	4
7.1 ЖЮРИ	4
7.2 АПЕЛЛЯЦИОННАЯ КОМИССИЯ	4
7.3 ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА. ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЯВОК И РЕГИСТРАЦИЯ	5
7.4 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ	5
7.5 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НОМИНАЦИИ ДЛЯ НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ	5
7.6 ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА	5

1. ОПИСАНИЕ

Международный Фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии организован с целью усиления роли вузов в профессиональном ориентировании студентов; подготовки специалистов, востребованных на рынке труда; поощрения перспективных выпускников - будущих специалистов в области архитектуры, строительства, дизайна.

Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии был инициирован Казахской головной архитектурно-строительной академией (КазГАСА) и впервые проведен соорганизаторами (ТЮРКСОЙ, Союз архитекторов и инженеров Тюркского мира, Университет Малтепе) в Стамбуле 2-7 ноября 2009 года при участии 7 стран Евразии.

2. СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль включает мероприятия:

- Международный конкурс выпускных квалификационных работ (дипломных проектов);
- Презентация школ (по усмотрению принимающей стороны);
- Научный семинар (по усмотрению принимающей стороны);
- Научные и профессиональные контакты (по усмотрению принимающей стороны);
- Культурная программа (по усмотрению принимающей стороны).

3. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

3.1 Международный Фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии проводится ежегодно в одной из стран-участниц.

3.2 К участию в фестивале допускается любой вуз из стран Евразии по соответствующим направлениям.

3.3 Ежегодно на итоговом заседании оргкомитета определяется **вуз-организатор следующего Фестиваля**.

3.4 Официальные языки Фестиваля – казахский, английский и русский.

3.5 Организацию конкурса дипломных проектов осуществляет конкурсная комиссия, утверждаемая оргкомитетом.

4. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ ПРИНИМАЮЩЕЙ СТОРОНЫ

Председателем оргкомитета является первый руководитель вуза, организующего Фестиваль в текущем году. Заместитель, ответственный секретарь, члены оргкомитета Фестиваля назначаются председателем оргкомитета.

Кроме того, в состав оргкомитета могут входить представители общественных организаций и студенческой молодежи.

5. ОБЯЗАННОСТИ ПРИНИМАЮЩЕЙ СТОРОНЫ (ОРГКОМИТЕТА)

5.1. Оргкомитет конкурса:

- заранее размещает информацию о Фестивале на сайте своего вуза;
- утверждает сроки проведения Фестиваля;
- разрабатывает программу и обеспечивает рассылку участникам информационных писем и данного Положения о Фестивале;
- принимает заявки от участников конкурса;

- формирует состав жюри конкурса;
- обеспечивает получение и регистрацию поступающих на конкурс дипломных проектов, проверку их соответствия установленным требованиям и правильность оформления сопровождающих документов;
- оформляет дипломы и призы участникам конкурса;
- привлекает официальных спонсоров конкурса.

5.2. Непосредственно перед проведением Фестиваля и во время его работы, оргкомитет организует подготовку экспозиционного зала, снабжение техническими средствами и расходными материалами, их обслуживанию и ремонту; соблюдение порядка проведения конкурса, сохранность экспозиций, а также привлечение внебюджетных средств для финансирования Фестиваля.

5.3. Финансирование подготовки и проведения Международного Фестиваля осуществляется за счет средств принимающей стороны, взносов спонсоров, а также частных лиц.

6. ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТВУЮЩЕЙ СТОРОНЫ

- 6.1. Участвующий вуз обязуется в срок представить документы принимающей стороне.
- 6.2. Оплата за проезд, проживание и питание всех участников Фестиваля производится за счет направляющей стороны.
- 6.3. Участие в конкурсе является бесплатным.
- 6.4. Вузы Евразии должны представить следующие документы на конкурс:
 - Заявка на участие в Фестивале (приложение 1);
 - Сведения об авторе и научном руководителе (приложение 2);
 - Аннотацию на дипломный проект (русском и английском языках) (приложение 3).

7. МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ

7.1 ЖЮРИ

Жюри конкурса дипломных проектов формируется Оргкомитетом из числа ведущих практикующих архитекторов стран Евразии, представителей ВУЗов, а также из числа спонсоров, представителей общественности и СМИ.

В функции жюри входит:

- координация работы по проведению конкурса;
- проверка и оценка работ участников;
- подготовка итогового документа о результатах проведения конкурса;
- решение других вопросов по проведению конкурса и подведению его итогов.

Решения жюри протоколируются и подписываются председателем оргкомитета.

7.2. АПЕЛЛЯЦИОННАЯ КОМИССИЯ

Апелляционную комиссию возглавляет один из наиболее квалифицированных и авторитетных специалистов оргкомитета. В апелляционную комиссию входят также представители ВУЗа-участника (по решению оргкомитета).

В функции апелляционной комиссии входит:

- рассмотрение апелляций, подаваемых конкурсантами;
- внесение изменений или сохранение оценок повторно рассмотренных работ.

Комиссия вправе повысить, оставить без изменения или понизить оценку работы, по которой подана апелляция. Работа комиссии протоколируется и подписывается председателем оргкомитета.

7.3. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЯВОК И РЕГИСТРАЦИЯ

- Конкурс проводится в два этапа: внутривузовский и межвузовский. Для проведения внутривузовского конкурса создается конкурсная отборочная комиссия вуза, в состав которой входят ведущие преподаватели, осуществляющие профессиональную подготовку студентов по специальности. Руководствуясь утвержденными в странах-участниках критериями оценки дипломных проектов, комиссия осуществляет отбор проектов (работ) для участия в межвузовском конкурсе (в международном Фестивале).

- К участию в конкурсе допускаются работы по направлениям «Архитектура», «Дизайн», «Строительство», «Производство строительных материалов, изделий и конструкций» и «Технология деревообработки и изделий из дерева».

Количество представляемых на конкурс проектов определяется следующими нормами: 1 работа от 15 выпускников.

Конкурс по усмотрению вуза-организатора может проводиться:

- на бумажном носителе (в формате оффлайн);
- на электронном носителе (в формате онлайн).

1. В случае, если конкурс будет проводиться на бумажном носителе:

- Экспозиционная часть дипломных проектов специальностей «Архитектура» и «Дизайн» представляется в полноцветной распечатке размером 80х60 см. (включая аннотацию на русском и английском языках) горизонтальной ориентации;

- Графическая часть дипломных проектов инженерных специальностей представляется на формате А3 и А4.

Кроме того, представляются материалы проекта в виде ссылки на доступное к скачиванию хранение (Google диск, Яндекс диск, др. облачные хранилища) графических материалов представленных работ (в форматах JPG или PDF) и единый список этих работ в текстовом редакторе «Microsoft Word» в формате DOC.

2. В случае, если конкурс будет проводиться в режиме онлайн:

Материалы проекта отправляются в виде ссылки на доступное к скачиванию хранение (Google диск, Яндекс диск, др. облачные хранилища).

1. Графические материалы проекта предоставляются максимум 8 планшетами в формате JPG или PDF размером не более 2Мб каждый (предпочтительна горизонтальная компоновка каждого планшета). Каждый файл должен быть назван по принципу «1<название планшета>», где 1, 2,...8 – порядковый номер планшета.

2. Текстовый файл с описанием проекта в формате DOC прикрепляется дополнительно.

3. Члены жюри проводят предварительный анализ проектов, окончательное решение принимается во время Фестиваля.

- По прибытии на место проведения конкурса, участники отмечаются в регистрационной комиссии, сдают для отметки командировочные удостоверения, при необходимости, решают вопросы визового режима, получают документы на размещение, питание и программу проведения конкурса. С помощью работников принимающей стороны размещают свою экспозицию в отведенном месте.

- При обнаружении регистрационной комиссией несоответствия между заявкой и документами конкурсанта, последний не допускается к участию в конкурсе.

- Члены жюри принимают решение по оценке содержания работ открытым голосованием, большинством голосов при наличии на заседании не менее 2/3 состава комиссии.

При равном количестве голосов голос председателя комиссии является решающим. Решение комиссии является окончательным.

Предложения о награждении работ, поступивших на конкурс, конкурсная комиссия оформляет протоколом за подписью членов жюри, участвующих в заседании.

- Члены жюри подводят итоги конкурса и оглашают его результаты в тот же день. За правильность и своевременность доведения информации об итогах конкурса несет ответственность председатель конкурсной комиссии.

Дипломные проекты (работы), представленные на конкурс, и сопроводительные документы не возвращаются.

7.4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ

- После регистрации и размещения экспозиций, на заседаниях конкурсной комиссии обсуждаются критерии оценки выпускных квалификационных работ.

- Оценка работ в баллах проводится на второй день конкурса членами конкурсной комиссии. Решения протоколируются и вносятся в отчет конкурса.

- В случае необходимости председатель апелляционной комиссии принимает заявления в апелляционную комиссию.

7.5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НОМИНАЦИИ ДЛЯ НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ

- После окончания проверок работ и распределения призовых мест среди конкурсантов проводится заключительное заседание оргкомитета. На заключительном заседании рассматриваются итоги конкурса, заслушиваются сообщения и мнения об организации и методическом обеспечении конкурса, принимаются рекомендации по совершенствованию организации конкурса. Итоги проведения конкурса подводит председатель оргкомитета.

- Победители конкурса дипломных проектов награждаются по следующим номинациям:

Направление « АРХИТЕКТУРА » Номинации: - « Градостроительство » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место; - « Архитектура жилых и общественных зданий » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место; - « Реконструкция, реставрация » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место; - « Ландшафтная архитектура » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место.
Направление « ДИЗАЙН » Номинации: - « Архитектурный дизайн » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место; - « Графический дизайн » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место; - « Промышленный дизайн » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место; - « Дизайн моды » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место.
Направление « СТРОИТЕЛЬСТВО » Номинации: - « Расчет и проектирование зданий и сооружений » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место; - « Технология промышленного и гражданского строительства » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место; - « Инженерные системы и сети » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место.
Направление « ПРОИЗВОДСТВО СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ИЗДЕЛИЙ И КОНСТРУКЦИЙ » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место.
Направление « «ГЕОДЕЗИЯ И КАРТОГРАФИЯ», «ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВО», «КАДАСТР» » - дипломы за 1-е место, 2-е место, 3-е место.

Определяется вуз, который будет проводить следующий ежегодный Международный фестиваль архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии.

7.6. ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА

Победители конкурса, занявшие в своих номинациях первые, вторые и третьи места награждаются дипломами, а ректорам соответствующих вузов и руководителям дипломных проектов направляются благодарственные письма.

По итогам Фестиваля организаторы публикуют сборник студенческих проектов и статей участников научных семинаров.